

# АПОКАЛИПСИС

ПРОРОЧЕСТВА КНИГ  
ДАНИИЛА и ОТКРОВЕНИЕ



Тремпер Лонгман III и Марк Штраус

# Содержание

<b>Введение</b>	1
<b>Один</b>	
<b>Язык апокалипсиса</b>	3
<b>Два</b>	
<b>Важные принципы толкования апокалиптических книг</b>	7
<b>Три</b>	
<b>Структура и содержание Книги Даниила</b>	17
<b>Четыре</b>	
<b>Структура и содержание книги Откровение</b>	25
<b>Пять</b>	
<b>Что нужно помнить при чтении апокалиптических книг</b>	31

---

На обложке брошюры изображен архангел Михаил. Он занимает видное место в книгах Даниила (Дан. 12:1) и Откровение (Откр. 12:7) как защитник Божьего народа и вождь Господнего войнства.

СЕРИЯ ОСНОВАНА В 1990 ГОДУ.

Перевод с английского Александра Капустина по изданию: "The Apocalypse" by Tremper Longman III and Mark Strauss. Printed in USA, 2024. Все цитаты Священного Писания взяты из Синодального перевода Библии на русский язык.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Джед Остойч

РЕДАКТОРЫ: Дж. Р. Хадберг, Тим Густафсон, Пегги Уиллисон

ИЗОБРАЖЕНИЕ НА ОБЛОЖКЕ: Онли Фабрицио через Shutterstock.com

ДИЗАЙН: Стив Гир

ИЗОБРАЖЕНИЯ В ТЕКСТЕ: Онли Фабрицио через Shutterstock.com (с. 1); Альбрехт Дюрер / Public Domain (с. 3); Петр Каханек через Shutterstock (с. 7); Meunierd через Shutterstock (с. 17); Аноним (Италия) / Public Domain (с. 25); Владимир Твердохлиб через Shutterstock (с. 31).

© Our Daily Bread Ministries, 2024. Все права защищены по всему миру.

© Перевод на русский язык, оформление. Религиозная миссия «Хлеб Наш Насущный», 2025.



*Введение*

## Апокалипсис

*Пророчества книг  
Даниила и Откровение*

**К**ниги **Даниила и Откровение** – вероятно, самые захватывающие и сложные во всей Библии. Полные таинственных метафор, страшных катаклизмов и причудливых существ, они кажутся современному человеку в лучшем случае трудными для понимания. Но своим первым читателям эти книги вовсе не казались туманными. Напротив, в каждом странном изречении они находили для себя утешение и надежду.

В этой брошюре ученые-библеисты Тремпер Лонгман III и Марк Штраус рассматривают самый сложный жанр во всей Библии – апокалипсис. В конце они показывают, что Божья весть в этих книгах для нас является такой же, как и для первых читателей: когда произойдет все предначертанное, Бог одержит окончательную победу.

*Служение «Хлеб Наш Насущный»*



Один

## Язык апокалипсиса

**С**трашные чудовища, выходящие из бушующего моря. Овен и козел, бьющиеся насмерть. Рога, снова рога и еще один рог. Семьдесят седмин. Цари севера и юга. Что делать со всеми этими образами Книги Даниила?

Семь церквей, печати, трубы и чаши. Дракон и звери, выходящие то из моря, то из земли. Война на небе и на земле. Всадник, возглавляющий небесное воинство, с мечом, выходящим «из уст». Кубический новый Иерусалим. Как воспринимать эти образы из книги Откровение?

Между двумя названными книгами много общего. Они говорят о будущем, используя образный язык. В них много метафор и аллегорий. Сегодня эти книги многим кажутся странными и трудными для понимания. Однако они писались на тех языках и с использованием тех образов, которые были хорошо понятны первым читателям. Им эти книги не казались такими странными, и если мы приложим усилия, чтобы разобраться в их смысле, то и для нас они станут намного понятнее и ближе.

Книга Даниила и Откровение – это книги, доносившие важные истины до их первоначальной аудитории. Те же истины остаются важными и для нас. Их главная весть, как мы объясним позже, звучит так: «Бог победит!»

Как во времена написания этих книг, так и сегодня Божий народ живет в обществе, враждебно относящемся к верным последователям Христа. Некоторые культуры более непримиримы, чем другие, но можно с уверенностью сказать, что каждому христианину знакомы трудности, вызванные его верой. Ниже мы опишем некоторые испытания, которые выпали на долю первых читателей Даниила и Иоанна, и покажем, что главная цель их книг – дать утешение и надежду верующим, терпящим невзгоды. Им может казаться, что в мире царит зло, поэтому Божье Слово дает великое обетование: Господь одержит победу. Он спасет Свой народ от злодеев, греха и смерти, чтобы вечно жить с ним на новой земле.

Хотя мы склонны обращать больше внимания на драматические видения, описанные в книгах Даниила

и Откровение, не следует упускать из виду и невизуальное содержание этих книг. Первая половина Книги Даниила рассказывает о некоторых из самых известных событий Ветхого Завета. Это, например, происшествия с огненной печью и львиным рвом. Книга Откровение начинается с посланий семи церквам Малой Азии (*нынешняя Турция*).

Прежде чем говорить о том, как читать книги Даниила и Откровение, объясним, почему мы называем их «апокалиптическими». Термин «апокалипсис» происходит от греческого слова, которое означает «откровение». Первый стих книги Иоанна объявляет, что все последующее – это «откровение (*апокалипсис*) Иисуса Христа, которое дал Ему Бог, чтобы показать рабам Своим, чему надлежит быть вскоре» (ОТКР. 1:1).

**Апокалиптическая литература** имеет несколько ключевых особенностей. В ней всегда присутствует видение, данное непосредственно Богом или при посредничестве ангельского существа. Действие обычно происходит на небесах: читатели смотрят на землю с перспективы Бога. В апокалиптической литературе используются яркие символические образы, которые затем объясняются дарителем или участником видения. Наконец, апокалиптическая литература, как правило, касается переживаний первоначальной аудитории, но при этом содержит обетования лучшего будущего.

Поскольку книга Откровение называет себя «апокалипсисом», этот термин прижился в отношении как ее самой, так и других подобных книг, в частности

Книги Даниила. Поэтому полезно рассматривать их вместе. Части некоторых других библейских книг написаны похожим языком (например, Исаии 24-27; Иезекииля 1-3; Захарии 9-14; Марка 13 и параллельные тексты в других Евангелиях). Поэтому то, что мы узнаем здесь, поможет нам лучше понимать и другие места Библии.



*Два*

## **Важные принципы толкования апокалиптических книг**

### **Изучите историческую ситуацию**

Все книги Библии писались для конкретной аудитории. Но содержащиеся в них истины оставались актуальными для Божьего народа на протяжении веков. А поскольку Даниил и Иоанн говорили о будущем, то может показаться, что их книги были написаны специально для будущих поколений. Это не так. Они действительно говорили о будущем, но так, чтобы это отвечало потребностям их первых читателей. Они говорили на языке того времени и использовали образы, знакомые их современникам, но незнакомые нам. Что же происходило в то время, когда Даниил и Иоанн получали свои видения?

Истории о жизни Даниила и его видениях относятся к концу VII в., а затем переходят в VI в. до Р.Х. Даниил был уведен в Вавилон в 605 году, а последнее видение получил около 536 года. Это было бурное время для Божьего народа. В 586 году вавилоняне разрушили Иерусалим, сожгли храм и увезли в плен самых видных жителей города. Запустение длилось до 539 года, но и после этого израильтяне жили под властью чужого государства – Персии. Книга Даниила была написана несколько позже этих событий, но все еще в то время, когда языческая культура угрожала вере Израиля.

Книга Откровение тоже появилась в неспокойный для Божьего народа период, скорее всего, во время правления императора Домициана, в конце I в. от Р.Х. Римские власти все чаще относились к христианам с подозрением и враждебностью. Это подозрение отчасти подпитывалось нежеланием христиан участвовать в культе поклонения императору. Гонения усиливались, что побуждало некоторых верующих идти на компромиссы. Книга содержит как похвалу тем, кто остался верным, так и осуждение в адрес пошедших на уступки. Понимание этой проблемы крайне важно для толкования событий и символов книги Откровение.

### ***Распознайте символическую природу апокалиптической литературы***

Апокалиптическая литература передает читателям духовные истины, а также Божий взгляд на настоящее и будущее с помощью символов. Например, в Книге

Даниила овен, бьющийся с козлом, символизирует конфликт между Персией и Грецией (гл. 8). Рога олицетворяют политическую власть. В книге Откровение мы читаем о «сидящем на облаке», который острым серпом собирает жатву – образное отражение собирания верного Божьего народа (ОТКР. 14:14-16). Вслед за этим ангел обрезает виноград и бросает его в «точило», из которого начинает течь кровь – символическое изображение суда над нечестивыми (СТ. 17-20).

В апокалиптической литературе числа почти всегда используются символически. Обратите внимание, как часто в книгах Даниила и Откровение фигурирует число семь или числа кратные семи. В ответ на молитву об окончании семидесятилетнего изгнания ангел говорит Даниилу о «семидесяти седминах», которые установлены для Израиля и Иерусалима (ДАН. 9:24). В книге Откровение содержатся послания семи церквам (гл. 2-3), а затем рассказывается о семи печатях на книге (ОТКР. 6:1-8:5), семи трубах (ОТКР. 8:2-11:19) и семи чашах Божьего гнева (ОТКР. 15:1-16:21). Семь – это число, означающее полноту или совершенство.

Особое внимание следует обратить на символические обозначения периодов времени в этих книгах (ДАН. 7:25; 12:7; ОТКР. 12:14). В частности, выражение «время, времена и полвремени» означает три с половиной года. Есть и другие аллюзии, например тысяча двести девяносто или тысяча триста тридцать пять дней (ДАН. 12:11-12), а также сорок два месяца (ОТКР. 13:5). Некоторые толкователи считают, что эти временные отсылки описывают определенный период в последние дни. Обычно их относят к первой половине

семилетнего периода, известного как Великая скорбь. Но есть и те, кто воспринимает их символически, полагая, что эти числа просто создают ощущение, что зло сначала усилится (время, времена), потом ослабнет (полвремени), а затем наступит конец («все это свершится»). Несмотря на кажущееся торжество зла, Бог по-прежнему правит миром и в конце одержит полную победу.

### *Ветхий Завет и Древний Ближний Восток являются «ключом» к пониманию символов книг Даниила и Откровения*

Современному читателю книги Даниила и Откровение могут показаться довольно странными. В предыдущем разделе мы отметили, что для апокалиптической литературы свойственно использование символов. А в этом постараемся показать, что эти символы по большей части были известны и понятны первым читателям.

Хороший пример – глава 7 Книги Даниила. В видении автор оказывается на берегу моря и видит, как мощные ветры вздывают на нем волны. В Ветхом Завете и в культуре Ближнего Востока море являлось символом хаоса, как и живущие в нем чудовища. Четыре зверя, выходящие из моря в видении Даниила, особенно страшны, потому что являются помесью разных видов. Например, первый зверь был похож на льва, но имел орлиные крылья, а затем, когда крылья ему оторвали, встал на ноги как человек. Подобные существа вызывали отвращение у израильтян. Позже

мы узнаем, что эти звери олицетворяют земных царей и их царства (дан. 7:17), а смысл образа в том, что эти царства злы и сеют в мире хаос. Четвертый зверь примечателен тем, что у него есть рога. Это тоже хорошо известные символы власти. Во второй части сна Даниил видит, как «с облаками небесными шел как бы Сын Человеческий» (ст. 13). Древние читатели сразу должны были подумать о божестве, поскольку боги многих народов (в особенности громовержцы) передвигались на облаках.¶ Однако «как бы Сын Человеческий» в Книге Даниила – не «громовержец», а божественный воин, идущий на битву.

#### ■ **Самый известный языческий бог-громовержец**

в Ветхом Завете – Ваал. Истинный Бог часто призывал Свой народ к ответу за то, что тот оставлял Его и поклонялся богам окружающих народов, в том числе и Ваалу.

В знаменитом поединке между Илией и пророками Ваала именно Бог Израиля, а не ханаанское божество послал с неба огонь на жертвенник, а затем навел грозовые тучи, чтобы оросить иссохшую землю (3 Цар. 18:16-46). Снова и снова Господь показывал Своему народу, что «боги» окружающих народов – никакие не боги.

В книге Откровение также используются образы, знакомые ее первым читателям, в частности образы из Ветхого Завета. Вообще, в Откровении больше аллюзий на Ветхий Завет, чем в любой другой книге Нового Завета (чтобы убедиться, просто просмотрите параллельные места). Эти аллюзии являются хорошими подсказками. Например, когда в главе 13 Откровения из моря выходит зверь, читатель должен

вспомнить главу 7 Книги Даниила. И, поскольку у Даниила звери представляют царей и их царства, то и здесь, скорее всего, речь идет о том же.

### ***Помните, что Даниил и Иоанн говорят о будущем, но их цель – в настоящем***

Книги Даниила и Откровение действительно говорят о будущем, притом о самом отдаленном – о конце времен. Тем не менее их целью было поддержать и ободрить тех, кто жил во время их написания. Они обращаются к проблемам своей первоначальной аудитории и смотрят в будущее, чтобы подарить утешение и надежду отчаявшимся.

Даниил жил во времена вавилонского изгнания и последующего персидского владычества над Божиим народом. А в будущем он предвидел еще большие притеснения от греков и тех, кто будет после них.

Книга Откровение, в свою очередь, обращается к христианам конца I века и их бедам, связанным с жизнью в Римской империи. Например, в главе 17 ангел показывает Иоанну женщину, сидящую на звере с семью головами и десятью рогами, у которой на челе написано ее имя: «*Вавилон великий, мать блудницам и мерзостям земным*» (ОТКР. 17:5).

Конечно, ко времени написания Откровения настоящий Вавилон ничего существенного из себя не представлял. Очень вероятно, что здесь так назван Рим – город на семи холмах (см. ОТКР. 17:9). Римская империя притесняла, а иногда и открыто преследовала церковь. Раздел о блуднице (ОТКР. 17:1–19:10) – это

символическое описание ниспровержения мирских сил, угрожавших церкви. Эти злые силы существовали не только во времена Иоанна. Они существуют сегодня и будут продолжать свое дело до самого конца времен.

Сегодня, в XXI веке, мы все еще живем в мире, враждебно относящемся к христианской вере. Поэтому содержание книг Даниила и Откровение обращено и к нам. Римской империи давно нет, но христиане, как и прежде, борются со злом и несправедливостью по всей земле. Часто кажется, что миром правит зло и страдания в нем будут продолжаться вечно. Однако Даниил и Иоанн говорят: хотя и кажется, что зло побеждает, на самом деле всем управляет Бог. И, что еще более важно, из их книг мы узнаем, что однажды Он одержит окончательную победу.

### *Эти книги рассказывают о прошлом, настоящем или будущем?*

Большинство читателей Библии справедливо полагает, что книги Даниила и Иоанна говорят о будущем. Бог показал этим двум пророкам видения грядущих событий. Более того, и Книга Даниила, и Откровение обращены не только к обозримым историческим эпохам, но и к концу времен. Обе предсказывают день, когда Господь придет с небес, навсегда победит зло и спасет Свой народ.

Тем не менее авторы этих книг не только показывают картины будущего, утешая тех, кто страдает в настоящем, но и раскрывают обстоятельства,

в которых жили их первые читатели. Они описывают прошлое и настоящее как времена враждебного отношения к верующим. В главе 2 Книги Даниила вавилонскому царю Навуходоносору снится сон об огромном истукане. Даниил, толкуя значение сна царю, говорит о будущем, но начинает с настоящего. Сам Навуходоносор – это золотая голова истукана, который в конце концов будет разбит камнем, представляющим Божье Царство.

Откровение, рассказывая о конфликте между драконом и женщиной (то есть сатаной и Божиим народом – ОТКР. 12:9), также говорит о прошлом и настоящем. Описание начинается с начала земного служения Христа. Женщина беременна и рождает младенца, «которому надлежит пасти все народы жезлом железным» – цитата из Псалма 2 и очевидное указание на Мессию. Дракон сначала пытается поглотить младенца, затем бросается на женщину, но в обоих случаях терпит поражение. Начинается война между небесным воинством во главе с Михаилом и драконом с его ангелами. Дракон снова проигрывает и оказывается низверженным на землю. Не желая признавать поражение, он начинает войну со святыми. Видение отображает время, когда была написана книга, а также и нашу нынешнюю действительность. Битва между церковью и силами зла все еще продолжается. В этой части Откровения не рассматривается будущий конец истории, однако это делается в других видениях. Окончательное завершение борьбы между Богом и драконом наступит, когда древний змей будет брошен в озеро, горящее огнем и серой (ОТКР. 20:7-10).

## *Даниил предсказывает, а Откровение описывает Личность и дела Христа*

Даниил, конечно, не называет Иисуса по имени, однако эта ветхозаветная книга предсказывает Его приход. Он и Сам сказал, что все Писание (то есть Ветхий Завет) говорит о Нем (см. лк. 24:13-49, особенно ст. 25-27 и ст. 45-49). В качестве наглядного примера можно рассмотреть первое видение Даниила (дан. 7), где языческие империи, угнетающие Божий народ, уподобляются страшным зверям. Во второй части видения появляется «как бы Сын Человеческий», идущий «с облаками небесными» (ст. 13). В Ветхом Завете «сын человеческий» всегда означает человека, но в данном случае перед нами «как бы» сын человеческий. Он идет «с облаками», что в Ветхом Завете делает только Бог. Удивительно, что этот Персонаж подходит к Ветхому днами, то есть вне всяких сомнений, к Богу Израиля. Неудивительно, что это видение произвело ожидание того, что Господь придет спасти Свой народ от угнетателей. И также неудивительно, что Новый Завет показывает, что именно Иисус является исполнением этого видения. Он спасет Свой народ в конце истории (см. Мф. 24:30; МК. 13:26; лк. 21:27; откР. 1:7).

В книге Откровение Иисус также является центральной фигурой. Первый стих указывает непосредственно на Него. «Откровение Иисуса Христа» может также означать «Откровение об Иисусе Христе». Многие толкователи считают, что именно это имеется в виду. Откровение, безусловно, исходит от Христа. Первый стих завершается словами: «...которое

дал Ему Бог, чтобы показать рабам Своим...» Более того, только потому, что Агнец Христос достоин снять семь печатей, события последнего времени вообще становятся возможными (ОТКР. 5:5, 9). Однако Откровение не только исходит от Иисуса, оно также говорит о Нем. Ни в какой другой книге Библии нет таких ярких описаний Христа и Его труда. Первое видение – это символический портрет прославленного Сына Человеческого (ОТКР. 1:12-20). В дальнейшем элементы этого портрета повторяются в посланиях семи церквам (ОТКР. 2:1, 8, 12, 18; 3:1). Второй символический портрет Христа появляется в видении тронного зала в главе 4. После описания Бога Отца, сидящего на престоле и подобного драгоценным камням (ОТКР. 4:3), звучит голос, представляющий Иисуса как Льва из колена Иудина, а также Агнца, закланного ради спасения людей из всех племен, языков и народов (ОТКР. 5:5, 9). Третий символический портрет Христа предстает перед нами в кульминационный момент книги. Теперь Он – Царь на белом коне, ведущий небесные воинства в бой с драконом и двумя зверями (ОТКР. 19:11-20:3). Ни в одной другой книге Библии нет таких ярких символических описаний личности и дел Христа.



Три

## Структура и содержание Книги Даниила

**И**зучая какой-либо отрывок из книги, всегда важно помнить о ее структуре в целом и понимать, как этот отрывок вписывается в общее содержание. В Книге Даниила двенадцать глав, из которых первые шесть содержат шесть историй, а остальные – четыре видения. Хотя эти истории и видения во многом отличаются друг от друга, все они объединены общей идеей: несмотря на нынешние трудности, Бог по-прежнему управляет миром и в конце одержит полную победу!

Первые шесть глав рассказывают о Данииле и трех его друзьях, которые были переселены из Иудеи

в Вавилон. В то время Навуходоносор присоединил Иудею в качестве провинции к своей огромной империи (ДАН. 1:1-3). Каждая глава – это отдельная история, но все они показывают, как эти четверо оставались верными своему Богу, живя во враждебных их вере условиях.

Эти истории входят в число самых известных в Ветхом Завете. После рассказа о переселении и обучении четырех юношей (ДАН. 1) идет история о сне Навуходоносора. Даниил рассказывает царю содержание сна и подробно толкует его (ДАН. 2). Затем за отказ поклониться золотому истукану троих друзей бросают в печь, но они остаются невредимыми (ДАН. 3). После этого Навуходоносору снится еще один сон, который Даниил толкует как предостережение от гордыни. Царь не прислушивается, и за это Бог наказывает его безумием. В конце главы царь приходит в себя и раскаивается. Бог возвращает его на престол (ДАН. 4). Следующая глава переносит нас в период правления высокомерного Валтасара, который кощунственно пьет из священных чаш, унесенных из Иерусалимского храма, после чего на стене появляются таинственные письмена. Даниил истолковывает их как предвещающие конец Вавилонской империи от рук персов (ДАН. 5). В заключительном рассказе Даниила бросают в львиный ров за молитвы своему Богу. Однако Бог спасает пророка от львов, и он преуспевает при дворе персидских царей (ДАН. 6).

Вторая половина книги (ДАН. 7-12) содержит четыре видения, которые получил Даниил, а также их толкования. В первом видении (ДАН. 7) пророк видит четырех

зверей, выходящих из бурного моря. Во второй части видения действие переносится в небесный суд, где Ветхий днами (Сам Бог) выносит зверям приговор. После этого появляется «как бы Сын Человеческий» и получает власть, славу и царство. Ангел объясняет Даниилу, что звери – это цари, представители злых человеческих царств. Затем внимание пророка переключается на «небольшой рог» четвертого зверя, который ведет войну против Божьего народа. Рог, символ власти, был успешен до тех пор, пока Бог не произвел над ним суд и не создал Царство для святых. Это Царство Бога, оно «вечное, и все властители будут служить и повиноваться Ему» (ДАН. 7:27).

Во втором видении (ДАН. 8) тоже присутствуют животные, символизирующие царства. В данном случае ангел-толкователь называет царства по именам. Овен с двумя рогами, один длиннее другого, борется с козлом, у которого один рог. Позже ангел отождествляет барана с Персией (два рога представляют мидийцев и персов). А козел – это Греция, его рог – Александр Македонский. Козел побеждает овна, как Греция победила Персию, но рог отламывается (Александр умирает) и заменяется четырьмя другими (царство было разделено между четырьмя генералами). Однако затем из одного из четырех рогов вырастает еще один и приносит большие беды прекрасной стране (Иудее). Хуже всего то, что он оскверняет храм. Затем говорится, что это продлится две тысячи триста вечеров и утр, после чего храм будет заново освящен. Оглядываясь назад, мы можем определить, что последний рог – это Антиох Эпифан, который владел

Иерусалимом в середине II в. до Р.Х. и действитель-но прекратил регулярные богослужения, осквернив храм.

В то время как остальная часть Ветхого Завета написа-на на иврите, Книга Даниила содержит большой раздел на родственном языке, арамейском. В Даниила 2:4 халдеи об-ращаются к Навуходоносору, и в повествовании специально оговаривается, что они говорят «по-арамейски». С этого момента и до конца главы 7 текст идет не на иврите, а на арамейском языке. В каком-то смысле автор дает чита-телям почувствовать, каково было израильтянам жить в изгнании, переходя с родной речи на язык чужого народа. Однако **в главе 8** происходит возвращение к иврите, словно возвращая читателям **надежду** на то, что Бог в конце концов восстановит страну, даже если сначала придется перенести некоторые трудности.

Глава 9 Книги Даниила – это не столько видение, сколько рассказ об ответе на молитву. Даниил читает пророка Иеремию и узнает, что Иерусалим должен ле-жать в развалинах семьдесят лет (см. ИЕР. 25:12-14; 29:10). Это побуждает Даниила обратиться к Богу от имени народа в надежде, что Господь дарует восстановление. Во время молитвы к нему приходит ангел Гавриил с ответом. Даниил думал о семидесяти годах изгнания, но Гавриил сообщает ему: «Семьдесят седмин опреде-лены для народа твоего и святого города твоего, чтобы покрыто было преступление, запечатаны были грехи и заглажены беззакония и чтобы приведена была правда вечная, и запечатаны были видение и про-рек, и помазан был Святой святых» (ДАН. 9:24). Затем Гавриил рассказывает о трех периодах, на которые

делится этот срок: семь седмин, шестьдесят две седмины и последняя седмина. Если все это кажется вам загадочным, то именно так и предполагалось.

Многие читатели на протяжении всей последующей истории считали семьдесят седмин буквальным пророчеством, описывающим время, предшествующее приходу Мессии. В этом случае шестьдесят девять седмин (483 года) соответствуют периоду от указа о возвращении из Вавилона до пришествия Мессии и Его жертвы за грехи людей. Последняя седмина рассматривается либо как часть этого периода, либо как семилетняя Великая скорбь в конце времен. Другие толкователи утверждают, что подобные расчеты неубедительны, и эти числа нужно понимать символически. Как бы то ни было, здесь есть и достаточно четкое сообщение: хотя изгнание закончилось (за год или два до этого события евреям было разрешено вернуться в Иерусалим), в некотором смысле оно будет продолжаться и в будущем. Однако конец придет. Наступит время, когда будет «приведена правда вечная». Книга Откровение даст нам более ясную картину этого времени.

Рассказ о последнем видении Даниила (ДАН. 10:1–12:3) начинается с того, что пророк три недели находится в сетовании и питается очень скучно. Затем ему является небесный вестник и сообщает, что все эти три недели он и архангел Михаил противостояли духовному князю персидского царства. Так мы узнаем, что в невидимом мире происходит битва. После беседы с Даниилом вестнику придется вернуться к этой битве, а затем придет духовный князь Греции.

Далее вестник начинает пространное описание возвышения и действий различных царей. После трех царей Персии придет царь Греции, который создаст огромную империю. Однако империя разрушится и будет разделена на четыре части.

Хотя есть некоторые вопросы к деталям, описание этих событий, последовавших за временем Даниила, настолько точное и достоверное, что некоторые подозревают, что пророчество было подделано, то есть написано уже после того, как все это произошло. Но для тех, кто верит, что Бог открывал будущее Своим пророкам, это не проблема.

Как свидетельствует история, Персидская империя действительно пала перед греческим царем Александром Македонским (357–324 гг. до Р.Х.), который умер молодым, и его огромное царство разделилось на четыре части. Цари севера из пророчества правили одной из этих частей со столицей в Антиохии в Сирии (государство Селевкидов), а цари юга – другой, со столицей в Александре в Египте (государство Птолемеев). Иудея находилась между ними, и эти два царства постоянно воевали друг с другом за контроль над Иерусалимом.

Мы многое знаем об этих царях и даже можем представить их имена в пророчество. Но здесь мы сосредоточимся на последнем царе севера, описанном в Книге Даниила 11:21-35. Не вдаваясь в подробности, можно сказать, что этот царь создаст хаос как в политической, так и в религиозной сферах. Этот «презренный» (ДАН. 11:21) «прекратит ежедневную жертву» и «поставит мерзость запустения» в Божьем храме

(ст. 31). Среди верных (которые здесь названы «разумными») многие будут «страдать от меча и огня, от плена и грабежа». Сегодня мы знаем, что этот человек – Антиох Эпифан, Селевкидский царь, господствовавший над Иерусалимом в середине II в. до Р.Х. Мы уже видели его в главе 8: это последний рог в описанном там видении.

Рассказ о последнем царе севера продолжается в следующей части (ст. 36-45), но его описание начинает приобретать более масштабные черты. Он возвышит себя над всеми божествами. Также упоминается, что действие происходит под конец времени (ст. 40). По этой причине многие считают, что последний царь севера, Антиох – это прообраз, то есть человек, предвосхищающий приход кого-то подобного. В данном случае – антихриста, который придет незадолго до Второго пришествия, но, как и Антиох, будет окончательно повержен.

Это последнее видение завершается удивительным описанием будущего воскресения, превосходящим все остальные в Ветхом Завете. Мы читаем, что «многие из спящих в прахе земли пробудятся: одни – для жизни вечной, другие – на вечное поругание и посрамление» (Дан. 12:2). У тех, кто страдает от произвола злых правителей, есть надежда.

Книга завершается разговором между вестником и Даниилом. Пророка интересует, когда произойдут описанные события. Когда наступит конец? Ответ снова неясен: «к концу времени, и времен, и полувремени» (ст. 7). Как долго это будет продолжаться? Как мы уже отмечали, одни считают, что это буквальный

срок в три с половиной года. Другие – что это символическое указание, не связанное с датами в календаре. По их мнению, здесь говорится о том, что Бог все знает, и, хотя может казаться, что зло усиливается (время, а затем времена), в дальнейшем оно будет замедлено (полвремени) и окончательно уничтожено. Даниил многое открывает о будущем. Но апокалиптическая книга с богатым символическим языком, в том числе рядом чисел, необязательно должна раскрывать, когда именно сбудутся ее предсказания.

Что Даниил должен делать с тем, что узнал из своих видений? Готовиться к концу? Нет, он должен продолжать жить. В этом смысл слов вестника: «Иди к своему концу» (ст. 13). Даниил может жить с уверенностью, зная, что Бог управляет миром и одержит окончательную победу вопреки всем усилиям противников. Вместе с Ним мы тоже победим.



*Четыре*

## Структура и содержание книги **Откровение**

**Н**а книгу **Откровение** существует множество совершенно разных толкований от почти такого же количества толкователей. Некоторые считают, что в ней речь идет почти исключительно о событиях, происходивших в прошлом, во время борьбы между церковью и ее религиозными и политическими противниками в I в. от Р.Х. Такой взгляд имеет название «*претеризм*» (от лат. *praeter* – прошлое). Другие считают, что почти все описанное в Откровении исполнится в будущем. Этот взгляд метко назван *футуристическим* (от лат. *futurum* – будущее). Наконец, некоторые видят в нем символическое описание событий, последовательно происходящих

на протяжении всей истории. Это так называемая идеалистическая точка зрения. Ни к одной другой книге Библии нет таких совершенно разных подходов. Однако, что примечательно, все эти взгляды сходятся на одной главной теме: Бог – всевластный Владыка как вселенной, так и человеческой истории. Через Своего Сына, закланного Агнца Иисуса Христа, Он направляет человечество к конечной цели. Как бы плохо ни обстояли дела и как бы ни казалось, что в мире царит хаос, Бог имеет власть над всем происходящим. Он спасет Свой народ от всех невзгод и благополучно приведет его в Свое вечное Царство, в новый Иерусалим, центр нового неба и новой земли.

После вступления, приветствия и славословия Богу Иоанн рассказывает о причине написания книги (ОТКР. 1:9-20). За свое христианское свидетельство он был сослан на остров Патмос.<sup>1</sup> В день Господень (скорее всего, воскресенье) он пребывал «в духе» и услышал повеление написать послания семи церквам Малой Азии: в Ефес, Смирну, Пергам, Фиатиру, Сардис, Филадельфию и Лаодикию.

**1 Патмос** – это остров в Эгейском море у побережья современной Турции. Римский историк Тацит писал об использовании островов Эгейского моря в качестве мест для изгнания или политической ссылки, подтверждая, что автор книги *Откровение*, скорее всего, оказался там за то, что не угодил кому-то из римских правителей. Изгнание Иоанна придает определенную степень достоверности его книге, в которой он говорит, что церкви, к которым он обращается, столкнутся с трудностями и гонениями (см. Откр. 2:10). Если Иоанн оказался в изгнании, то и церквам едва ли следует ожидать лучшей участи.

Услышав за спиной громогласный голос, Иоанн оборачивается и видит «подобного Сыну Человеческому» (см. ин. 1:13-16). Это символическое видение прославленного Мессии. Все в этом видении говорит о мудрости, силе и величии Христа. Затем Господь велит Иоанну написать, что он видел, «что есть, и что будет после этого». Выражение «что есть», скорее всего, относится к последующим посланиям семи церквам. В этих посланиях содержится ряд похвал, обличений, предупреждений и обетований.

Главная часть начинается в главе 4 с видения небесного тронного зала. Бог Отец уподобляется драгоценным камням: яспису и сардису. Перед Ним стоят величественные служители трона, двадцать четыре старца и четыре животных. Старцы могут представлять двенадцать колен Израиля и двенадцать апостолов. Животные напоминают тех, что изображены в главе 1 Книги Иезекииля. День и ночь они воздают хвалу Создателю.

Вскоре в руке у Бога появляется запечатанная книга, и нет никого, кто был бы достоин ее открыть. Иоанн плачет, но один из старейшин утешает его, говоря, что «лев из колена Иудина, корень Давидов» (традиционные образы Мессии), «победил, и может раскрыть эту книгу». Иоанн поворачивается и вместо льва видит Агнца, выглядящего так, словно его убили. Мессия совершил наше спасение не завоеваниями, а страданиями и самопожертвованием. Служители престола начинают прославлять Агнца, закланного для искупления людей из всех племен, народов и языков (ОТКР. 5).

Когда Агнец снимает печати, на землю обрушаются Божьи кары. После печатей идут трубы и чаши (ОТКР. 6:16). Среди наиболее запоминающихся судов – четыре всадника (с первой по четвертую печати), звезда Полынь, отравляющая воды (третья труба) и бесовская саранча, выходящая из бездны и сеющая хаос (пятая труба). Эти суды уничтожают большую часть жизни на земле и наводят ужас на людей.

Суды регулярно прерываются интерлюдиями, в которых объясняется и расширяется Божий замысел. Среди этих интерлюдий сто сорок четыре тысячи запечатленных (ОТКР. 7:1-8), два свидетеля, убитые, но воскресшие (ОТКР. 11:1-14), женщина и дракон (ОТКР. 12:1-17), а также два зверя, представляющие антихриста и лжепророка (ОТКР. 13:1-18).

За тремя сериями судов следует описание возвышения и падения Вавилона, символа Рима и всего мирового зла. Вавилон изображен как великая блудница, которая правит землей и преследует Божий народ (ОТКР. 17:18).

В кульминационный момент книги Вавилон подвергается разрушению, а Христос приходит с неба на белом коне во главе небесного воинства (ОТКР. 19). Дракон сковывается цепью и низвергается в бездну. Мученики, погибшие за веру, воскресают из мертвых и царствуют со Христом тысячу лет.

После тысячелетнего периода сатана вновь выходит на свободу и начинает собирать народы на последнюю битву против Бога. Когда армии окружают «стан святых», с неба падает огонь и уничтожает их. Дьявол навечно ввергается в озеро, горящее огнем

и серой. Наступает последнее воскресение, перед судом предстают мертвые. Смерть и ад также повергаются в огненное озеро (ОТКР. 20).

После этого Бог создает новое небо и новую землю. С небес сходит славный новый Иерусалим, чтобы стать вечным домом Божьего народа. В этом новом творении место обитания Бога – Его народ. Он вечно будет их Богом. Больше не будет ни смерти, ни плача, ни болезни (ОТКР. 21:1-4).

После подробного описания нового Иерусалима и его наполнения, напоминающего Эдем (ОТКР. 21:9–22:5), Иоанн завершает свою книгу обетованием блаженства за верность и святость (ОТКР. 22:14), призывом прийти и пить воду жизни (ст. 17) и повторяющимся обещанием, что Иисус скоро грядет (ст. 6, 7, 12, 20). Божий народ может быть спокоен, несмотря на все страдания. Ведь историю вершит Сам Господь. «Я – Альфа и Омега, начало и конец, Первый и Последний», – сказал Он (ОТКР. 22:13; см. ОТКР. 1:8, 17; 21:6).



## Пять

# Что нужно помнить при чтении апокалиптических книг

**К**ниги Даниила и **Откровение** могут казаться нам странными и тревожными. Их образный язык труден для восприятия, видения часто страшны и жестоки. Но такая реакция должна послужить нам напоминанием о необходимости глубже вникнуть в суть этих книг и вспомнить, как они должны были читаться в то время, когда только появились.

Например, следует иметь в виду, что эти книги написаны символическим языком. Их первые читатели

понимали использованные в них образы, поскольку они встречались в Ветхом Завете и в других ближневосточных текстах. Толкуя тот или иной отрывок, мы должны иметь представление о структуре этих книг в целом. И также важно быть сосредоточенными на едином Боге.

Цель этих книг – не просто рассказать о будущем, чтобы последующие поколения увидели, как исполняются пророчества. Их содержание было актуально для первоначальной аудитории, а затем и для каждого нового поколения. Эти книги адресованы Божьему народу, живущему в неспокойном мире. Их цель – утешить и дать надежду. Хотя может казаться, что миром правит зло, на самом деле все в руках Бога, Который и одержит окончательную победу. Книги Даниила и Откровение – это плохие новости для злых людей, но самые лучшие для тех, кто тверд в вере и следует за Христом. 

## Каким бы мрачным ни казался мир, Бог все равно победит

Что делать со странным содержанием книг Даниила и Откровение? Как обрести внутренний мир в беспокойные времена? Изучение этих пророческих книг может привести нас к более глубокой вере во всевластного Бога. Пророк Даниил и апостол Иоанн жили в изгнании, во враждебной среде, и их книги адресованы людям, терпящим невзгоды из-за своей веры. Несмотря на множество толкований этих книг, одно несомненно: в конце концов Бог победит. И это дает нам надежду, необходимую для того, чтобы оставаться верными даже в самые темные времена.

**Доктор Тремпер Лонгман III** (доктор философии, Йельский университет) – почетный профессор библейских исследований в Вестмонтском колледже и старший переводчик Библии *New Living Translation*. Он написал более тридцати пяти книг и комментариев. В настоящее время живет с женой в Александре (штат Вирджиния).

**Марк Штраус** (доктор философии, Абердинский университет) – библеист и профессор Нового Завета в семинарии университета Вефиль с 1993 года. Автор многочисленных книг и статей. В сферу его компетенции входят Евангелия и перевод Библии. В настоящее время живет с женой в Сан-Диего.

---

Библиотека более чем из 85 брошюр  
серии «Духовные открытия» доступна для чтения  
бесплатно на сайте: [russian-odb.org/ds/](http://russian-odb.org/ds/).



Хлеб Наш Насущный  
Служение®

EL639

[russian-odb.org](http://russian-odb.org)

